



ESCENARIO

[El Festival de Cannes abre con la llegada de Woody Al](#)

[Steven Spielberg obtiene su universitario en cine](#)

[¿Bruce Springsteen, nacido senador de EE.UU.?](#)

[Madonna recibe una ovación debut teatral en Londres](#)

[\(Más informaciones\)](#)

INFORMACIONES PRINCIPALES

[Los medios cubanos aplauden de Carter a Washington](#)

[Arafat habla de reformas y dentro de la Autoridad Pale](#)

[Policía española frustra pos de ETA contra cumbre de la](#)

[Hombre que disparó contra quería sus disculpas, dice s](#)

[\(Más informaciones\)](#)

ECONOMIA

[El director del Banco Mundial Kabui la ayuda a Afganistán](#)

[La mayor cervecería argentina pérdidas de 23 millones de](#)

<b>Bolsas</b>	1
DOJ	10340
NASDAQ	1758
IBEX	6670

COTIZACION (EE.UU.)

Ingresar símbolo

[Buscar símbolo](#)

DEPORTES

[Lesiones articulares podrían peligro la carrera de Hings](#)

TIEMPO

[El pronóstico para los próximos días](#)

Ciudades

Países y Regiones

MUNDO

[Arafat habla de reformas y dentro de la Autoridad Pale](#)

AMERICAS

[Los medios cubanos aplauden de Carter a Washington](#)

# Or Nili Azulay une la música clásica con su pasión por la danza flamenca

14 de mayo, 2002  
Actualizado: 12:10 PM hora de Nueva York (1610 GMT)

LOS ANGELES (CNN) – El arte de Or Nili Azulay consiste en darle cuerpo y movimiento a la música clásica. Esta bailarina y actriz israelí decidió montar su propia versión de "Carmen", con la música de George Bizet y junto a un elenco de veinte bailarinas, años después de ver la versión cinematográfica del director español Carlos Saura.



Or Nili Azulay

"Llegué a una gran profesora, Silvia Durán, que es judío-sudafricana y que vive en Israel después de haber trabajado años de años en España con los grandes", dijo Azulay a CNN en Español.

"Tuve la gran suerte de aprender con ella", añadió.

"Después me fui a España y ahí aprendí con otros maestros. Allí trabajé con Paco Fernández, con María Magdalena y con el gran Antonio Canales, que me inspiró muchísimo", añadió Azulay quien mientras estudiaba en España, fue seleccionada entre 600 bailarinas para trabajar junto al destacado bailarín y coreógrafo Antonio Canales.



Azulay se distingue en la creación de coreografías para solistas, acompañadas de una orquesta sinfónica. Este concepto la ha llevado a actuar junto a orquestas de su nativa Israel, así como de Inglaterra, Brasil y Estados Unidos, entre otras.

Recientemente, Azulay fue la invitada especial de la Orquesta Sinfónica Judía de Los Angeles, donde realizó la coreografía e interpretó la "Israel Suite" del compositor Noam Sheriff.

"Es un reportaje de los distintos matices de la sociedad israelí", dijo.

Azulay mezcla en sus coreografías la música clásica y la danza flamenca.

En esta pieza, y a través del movimiento de las manos y los brazos, y utilizando mantones y zapateos típicos de la danza flamenca, la artista le da vida a los diferentes personajes de la historia.

"Me atraen mucho piezas musicales que tienen algo que ver con el concepto español, y a veces piezas que no tienen nada que ver. Me atrae mucho el teatro. Incluso aprendí teatro en Londres, en la Real Academy of Dramatic Arts", dijo.

A través de sus interpretaciones, la artista también expresa su sentir en cuanto a la violencia que vive su país.

"Como artista, sí creo que a veces por desgracia estas situaciones traen una cierta inspiración. Pienso que las musas no se callan cuando las bombas suenan. Al revés. Pero yo preferiría menos inspiración y más paz y más tranquilidad", añadió.

Sitios CNN

PORTADA  
MUNDO  
AMERICAS  
TIEMPO  
ECONOMIA  
DEPORTES  
TECNOLOGIA  
SALUD  
ESCENARIO  
DESTINOS  
ESPECIALES

PUBLICIDAD

CNN enEspañol.com  
AOL Mensajero Instantáneo

E-MAIL  
Reciba servicios noticiosos de CNN. Ingrese su dirección electrónica:

MOVIL  
Haga click aquí para más información sobre nuestro servicio móvil

COMUNIDAD  
Pizarra  
Charles  
Correo  
Mister Web

Horóscopo

REFERENCIAS  
Índice  
Búsqueda  
Ayuda  
Mirador electoral  
Publicidad

TV/Radio  
CNN EN ESPAÑOL  
CNN INTERNATIONAL  
CNN RADIO  
Sitios CNN/TURNER  
CNN.com CANSI  
allpolitics onmoney

Portugués  
Italiano  
Alemán  
Coreano (Síntesis)

CARTOON NETWORK TNT  
ANUNCIOS

CNN EN ESPAÑOL  
CNN INTERNATIONAL  
CNN RADIO  
Sitios CNN/TURNER  
CNN.com CANSI  
allpolitics onmoney

Portugués  
Italiano  
Alemán  
Coreano (Síntesis)

CARTOON NETWORK TNT  
ANUNCIOS

Italiano  
Alemán  
Coreano (Síntesis)

CARTOON NETWORK TNT  
ANUNCIOS

"ME SIENTO COMO UN PEZ SIN AGUA"  
JACOB, 5 AÑOS DESCRIBIENDO EL ASMA

Padres, su participación brinda resultados.



mantones y zapateos típicos de la danza flamenca, la artista le da vida a los diferentes personajes de la historia.

"Me atraen mucho piezas musicales que tienen algo que ver con el concepto español, y a veces piezas que no tienen nada que ver. Me atrae mucho el teatro. Incluso aprendí teatro en Londres, en la Real Academy of Dramatic Arts", dijo.

A través de sus interpretaciones, la artista también expresa su sentir en cuanto a la violencia que vive su país.

"Como artista, sí creo que a veces por desgracia estas situaciones traen una cierta inspiración. Pienso que las musas no se callan cuando las bombas suenan. Al revés. Pero yo preferiría menos inspiración y más paz y más tranquilidad", añadió.

[visperas de Mundial](#)

TIEMPO  
[El pronóstico cinco días](#)

Ciudades

Países y

MUNDO  
[Bush envía Defensa pa Pakistán](#)

AMERICAS  
[El Senado c una ley que](#)

TECNOLOGIA  
[La NASA de "secreta" de Endeavour](#)

SALUD  
[Fallecen tre contaminac](#)